

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES



REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES
DE SANTA MARÍA DE LA ARRIXACA
DE MURCIA



Región de Murcia
Consejería de Empleo,
Universidades y Empresa



IDE
INSTITUTO
DE ESPAÑA



Región de Murcia
Consejería de Turismo,
Cultura y Medio Ambiente



FUNDACIÓN
CAJAMURCIA



Asamblea Regional
de Murcia

Enero/mayo 2018

HONOR ALIT ARTES

PROGRAMACIÓN

> Enero

Día 24 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Arquitectura industrial de José García Carrión (D. Simón)" por Mariano Ruipérez Abizanda, arquitecto y académico. Sede de la Academia. Casa Díaz Cassou, 3ª planta.

Día 31 *Los miércoles en la Academia.* Recital de piano (obras de Mozart, Beethoven, Liszt, Ginastera, Narejos y Falla) a cargo de Antonio Narejos Bernabéu, pianista y académico. Aula de Cultura de Cajamurcia, Gran Vía Escultor Salzillo, 23. Murcia.

> Febrero

Día 7 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Gente de Murcia. Críticos de Arte: José Ballester, García Viñolas y Carlos Valcárcel. Pintores: Párraga, Molina Sánchez, Muñoz Barberán y Pedro Cano. Académicos: Demetrio Ortuño, Antonio Salas y Juan Barceló" por José García Martínez, periodista y académico. Sede de la Academia. Casa Díaz Cassou, 3ª planta.

Día 14 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Contradicciones en arquitecturas complejas. El ojo del arquitecto, la mirada del paseante" por Simón Ángel Ros Perán, arquitecto y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

Día 21 *Los miércoles en la Academia.* Exposición "Pintores de la Academia" a cargo de Juan Martínez Lax, escultor y académico. Calle Progreso 80. 30012 Murcia.

Día 28 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Carlo Scarpa. El arte de exponer el Arte" a cargo de Vicente Martínez Gadea, arquitecto y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

> Marzo

Día 7 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "La tastiera seicentesca en las cortes transalpinas y los Reynos de las Españas. Vidas Paralelas: Diferencias y Similitudes. En homenaje al cuarto centenario del

nacimiento del pintor Bartolomé Esteban Murillo (1618-1682)" por Javier Artigas Pina, catedrático de órgano y clave y académico. Iglesia de San Miguel de Murcia.

Día 14 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Recuerdo de Azorín: La aventura teatral de Judit" por Mariano de Paco y de Moya, catedrático de Literatura de la UMU y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

Día 21 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "El pintor e ilustrador Inocencio Medina Vera (1876-1918)", en el centenario del artista, por Martín Páez Burruezo, historiador del Arte y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

> Abril

Día 11 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Arquitectura blasonada de Murcia y Cartagena" por Álvaro Hernández Vicente, historiador del Arte. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

Día 18 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Restauración de la Real Basílica de la Caridad de Cartagena" por Francisco Marín Hernández, arquitecto y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

Día 25 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Cultura y paisaje. Retos en la Región de Murcia" por Ángel Iniesta Sanmartín, arqueólogo y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

> Mayo

Día 9 *Los miércoles en la Academia.* Conferencia "Encarnación de personajes mitológicos en el cine. La mujer ménade" por Germán Ramallo Asensio, catedrático emérito de la UMU y académico. Fundación Cajamurcia. Centro Cultural Las Claras. C/ Santa Clara, 1.

Los actos comenzarán a las 19,30 horas (salvo indicación)