

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES



REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES
DE SANTA MARÍA DE LA ARRIXACA
DE MURCIA



Región de Murcia
Consejería de Empresa,
Empleo, Universidades
y Portavocía



FUNDACIÓN
CAJAMURCIA



INSTITUTO
DE ESPAÑA



Asamblea Regional
de Murcia

enero/mayo 2023

HONOR ALIT ARTES

PROGRAMACIÓN

> Enero

Día 26.- *Los jueves en la Academia.* Recital: "Encuentros", con D. Antonio Béjar y D^a M^a del Carmen Ródenas. Salón de actos del Museo de Bellas Artes. C/ Obispo Frutos, 12, Murcia.

> Febrero

Día 2.- *Los jueves en la Academia.* Concierto de clave en la celebración del día de Santa María de la Arrixaca: "*Pavana lachrimae*, música del siglo XVI para la despedida", interpretado por D^a Anabel Sáez. Capilla de Santa María de la Arrixaca, Iglesia Parroquial de San Andrés. Plaza de San Agustín, s/n, Murcia.

Día 9.- *Los jueves en la Academia.* El artista invitado. Conferencia: "El tiempo narrado", por D. Salvador Torres, pintor y diseñador. Salón de actos del Museo de Bellas Artes. C/ Obispo Frutos, 12, Murcia.

Día 16.- *Los jueves en la Academia.* Concierto interpretado por el Cuarteto Salzillo. Salón de actos del Museo de Bellas Artes. C/ Obispo Frutos, 12, Murcia.

Día 23.- *Los jueves en la Academia.* Conferencia: "La Llagostera (2005-2023): lo que no le han contado", por D. Francisco Marín Hernández, arquitecto y académico de número. Centro Cultural Las Claras de la Fundación Cajamurcia. C/ Santa Clara, 1, Murcia.

> Marzo

Día 2.- *Los jueves en la Academia.* Sesión extraordinaria para la recepción como Académico de Número del Ilmo. Sr. D. Pedro Francisco Manzano Martínez. Salón de actos del Museo de Bellas Artes. C/ Obispo Frutos, 12, Murcia.

Día 9.- *Los jueves en la Academia.* Proyección de la película "Pintar el viaje", de D. Jorge Fullana Fuentes, sobre la obra de D. Pedro Cano Hernández, pintor y académico de número. Filmoteca Regional. Plaza Fontes, Murcia.

Día 16.- *Los jueves en la Academia.* Conferencia: "El teatro de los hermanos Álvarez Quintero, en el centenario de sus nacimientos", por D. Mariano de Paco y de Moya, catedrático de Literatura de la Universidad de Murcia y académico de número. Salón de actos del Museo de Bellas Artes. C/ Obispo Frutos, 12, Murcia.

Día 23.- *Los jueves en la Academia.* Conferencia: "Los fenicios del Sudeste y los pecios de Mazarrón", por D. Carlos de Juan Fuertes, arqueólogo subacuático. Presenta D. Ángel Iniesta Sanmartín, académico de número. Salón de actos del Museo de Bellas Artes. C/ Obispo Frutos, 12, Murcia.

Día 30.- *Los jueves en la Academia.* Concierto de clave: "La música del Renacimiento", interpretado por D. Javier Artigas Pina, catedrático de Órgano y Clave y académico de número. Salón de actos de la Archicofradía de la Preciosísima Sangre. C/ Sacerdotes Hermanos Cerón, 25 (junto a la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del Carmen), Murcia.

> Abril

Día 20.- *Los jueves en la Academia.* Sesión extraordinaria para la recepción como Académico de Honor del Excmo. Sr. D. Ginés García Millán. Salón de actos del Edificio Anexo del Ayuntamiento de Murcia. Plaza Cardenal Belluga, 4, Murcia.

Día 27.- *Los jueves en la Academia.* Inauguración de la exposición "El taller del maestro González Moreno (1908-1996): bronce y yesos", organizada por la Archicofradía de la Preciosísima Sangre y la Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca. Museo Cristo de la Sangre. C/ Sacerdotes Hermanos Cerón, 25 (junto a la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del Carmen), Murcia.

> Mayo

Día 4.- *Los jueves en la Academia.* Conferencia: "La literatura local lorquina", por el Dr. D. Juan Antonio Fernández Rubio, profesor de Lengua y Literatura de la Universidad de Murcia. Centro Cultural Las Claras de la Fundación Cajamurcia. C/ Santa Clara, 1, Murcia.

Día 11.- *Los jueves en la Academia.* Conferencia: "Entramados en estilo mudéjar en iglesias del Reino de Murcia. Conceptos básicos para un análisis histórico, tipológico y constructivo", por D. Pedro Enrique Collado Espejo, profesor de la ETS de Arquitectura y Edificación de la Universidad Politécnica de Cartagena. Presenta D. Juan García Sandoval, director del Museo de Bellas Artes de Murcia y académico correspondiente. Centro Cultural Las Claras de la Fundación Cajamurcia. C/ Santa Clara, 1, Murcia.

Día 18.- *Los jueves en la Academia.* Conferencia en el centenario del nacimiento de Pier Paolo Pasolini: "Pasolini, el cine de poesía", por D. Juan Manuel Chumilla-Carabajosa, escritor y director de cine. Aula de Cultura de la Fundación Cajamurcia. Gran Vía Escultor Salzillo, 23, Murcia.

Día 25.- *Los jueves en la Academia.* Concierto: "El fin de una era. De Alfonso X a la toma de Granada", interpretado por la Sección de Música Antigua de la Coral Discantus. Aula de Cultura de la Fundación Cajamurcia. Gran Vía Escultor Salzillo, 23, Murcia.

Todos los actos serán a las 19:30 horas (Salvo indicación).
La entrada es libre hasta completar el aforo autorizado.